

Dossier

Nombre de la Compañía: Títeres Pepeluna.

Nombre del espectáculo: La Niña que riega la albahaca el Príncipe preguntón.

Genero: Teatro de marionetas.

Duración: Cincuenta minutos.

Público: A partir de 4 años

Aforo aconsejado: 250 espectadores máximo.



Títeres Pepeluna.

Compañía canaria de teatro de títeres.

Pepe Luna comienza en 1980 a interesarse por el mundo del teatro de títeres y aprende este arte y oficio gracias a maestros como Francisco Porras (1931 - 1998) y Gonzalo Cañas (1937 - 2012).

En sus inicios colabora en el Teatro de Títeres del Parque del Retiro (1983 - 1987) y mas tarde trabaja en la restauración y exhibición del Teatro de Autómatas (1992 - 2012).

En 2012 actúa como Compañía Canaria en Titirimundi, en 2013 y 2016 en el Festival de Títeres de Bilbao, en 2016 en el Festival Internacional de Títeres de Redondela, en 2017 en el Teatro La Puntual de Barcelona. En 2018 realiza la “Reparación, reposición y puesta a punto” del Teatro de Autómatas para el Ayuntamiento de Madrid.

Ha participado con sus espectáculos en la programación cultural de las islas de Tenerife, Gran Canaria, Fuerteventura y Lanzarote.

Sinopsis:

La Niña que riega la albahaca y el Príncipe preguntón es una representación de teatro de marionetas basada en un cuento de tradición oral e inspirada en una obra que Federico García Lorca escribió para títeres en 1923.

Títeres Pepeluna realiza una adaptación de este cuento popular que trata el tópico de el burlador burlado y en el que una simple niña tendrá que responder, con su inocencia e ingenio, a las preguntas que le propone el Príncipe preguntón.

Ficha artística:

Dirección: Títeres Pepeluna.

Guión: Jose Luis Luna Ferrer.

Actor y manipulador: Pepe Luna.

Datos técnicos sobre el espectáculo

Espacio escénico: 6m. (ancho) x 5m. (fondo) x 3m. (alto) Cámara negra

Iluminación: Mesa programable. 6 PC. 4 RC

Sonido: 1 mesa de sonido. 1 DI y canales de conexión. 1 micrófono inalámbrico.

Personal técnico para iluminación y sonido.

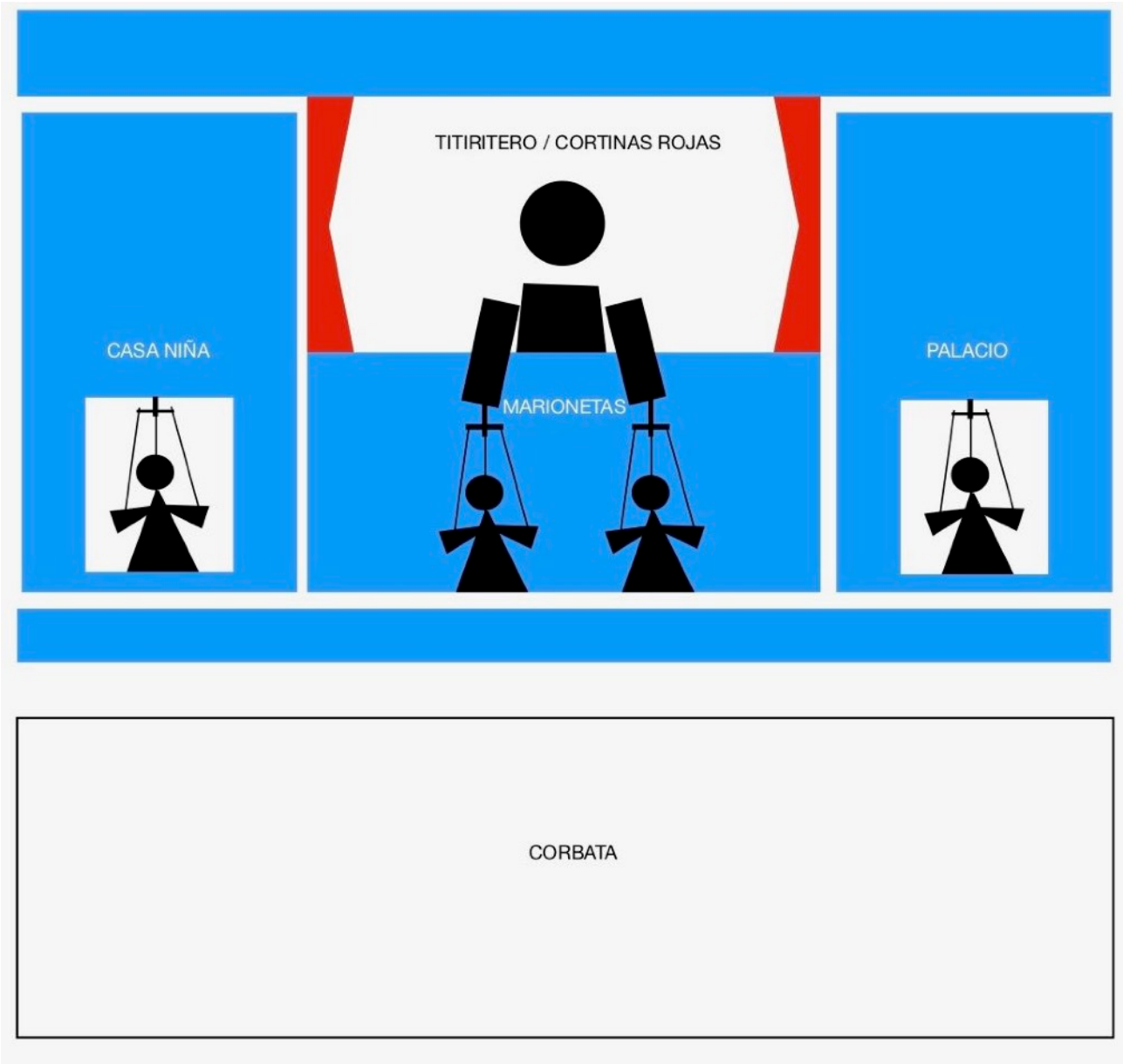
Tiempo de montaje y desmontaje:

2 h. Montaje escenografía

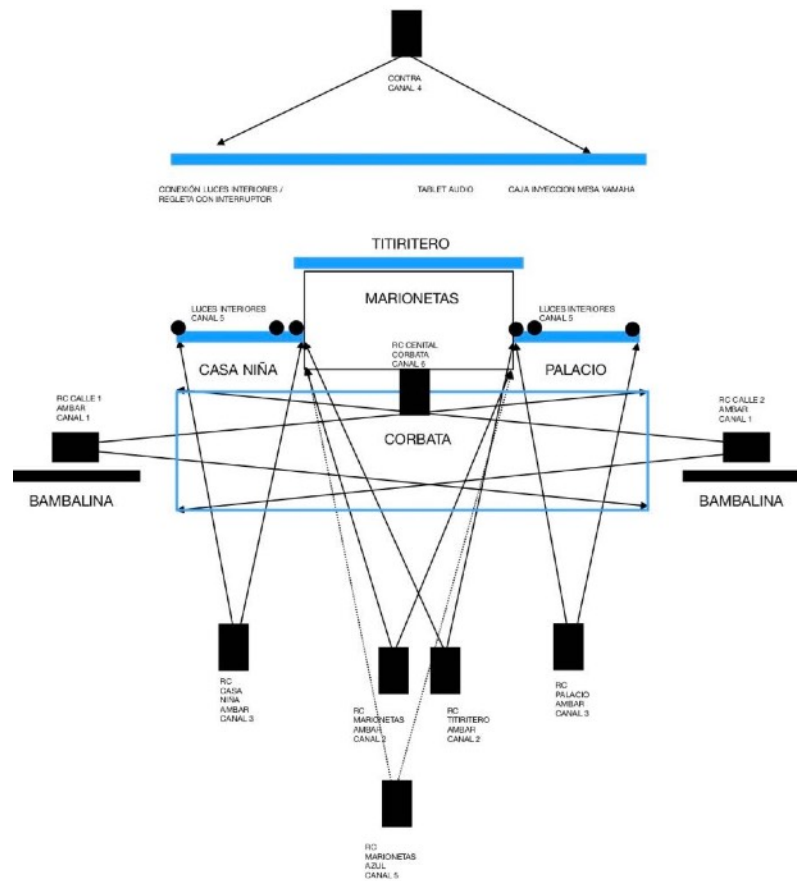
2 h. Dirección de luces + Pruebas de luz y sonido

2,30 h. Desmontaje

ESPACIO ESCÉNICO



PLANO DE LUCES



Contacto:

titerespepeluna@yahoo.es

Tfno.: 685421333

<http://pepelunatiteres.blogspot.com.es>

Contratación:

José Luis Luna Ferrer.

NIF 42820372 F

Calle Doña Pura Bascarán nº 4, portal 6, 4º A
35004 Las Palmas de Gran Canaria.